

Guió didàctic
ESO



Vine a conèixer la Tarraco romana



Schola
Didàctica Activa, S.L

C. Guadiana, 24 local. 08014 Barcelona
scholactiva@scholactiva.com
www.scholactiva.com

Vine a conèixer la Tarraco romana

L'any 219 aC. l'exèrcit romà s'establí al turó més elevat de l'antiga Kesse per tal de controlar i abatre l'avanç de les tropes cartagineses durant la segona Guerra Púnica. Aquest campament va donar lloc a la *COLONIA IULIA URBS TRIUMPHALIS TARRACO*.

Donades les característiques d'aquest turó, que fa un pronunciat pendent, els romans es van veure obligats a transformar aquest desnivell tot construint un sistema de tres grans terrasses que es van convertir en tres grans esplanades.

Així, a l'esplanada superior, al lloc de l'actual catedral, s'aixecà l'enorme temple. La terrassa mitjana posseï el fòrum provincial, centre polític i administratiu de la gran *Provincia Tarraconensis*, mentre que la terrassa inferior estigué ocupada pel circ o estadi. En aquest edifici públic d'espectacles s'hi celebraven curses de carros i altres jocs a cavall. El circ de Tarraco és un dels més ben conservats d'Occident, malgrat estar ubicat en el mateix centre de la ciutat actual.

Finalment, en aquest recorregut visitarem l'amfiteatre que formava part del conjunt d'edificis públics de la ciutat. En ell s'hi celebraven combats de gladiadors entre si o contra animals salvatges i, també, lluites entre animals de la mateixa o distinta espècie. Tarraco fou una de les ciutats més importants de l'imperi romà. Actualment és encara una ciutat romana espectacular i tant la muralla com els nombrosos edificis que encara queden ens ajuden a imaginar la seva esplendor. Tarraco és, encara, una ciutat impressionant que cal veure. Véns?

Què cal saber abans de fer l'activitat?

- Saber situar cronològicament l'època romana.
- Conèixer l'existència dels antics pobladors de Catalunya: els ibers.
- Tenir nocions sobre les raons de l'arribada dels romans.
- Tenir nocions sobre l'urbanisme romà.

Objectius

- Situar cronològicament el període.
- Fer servir la imaginació per entendre el significat dels edificis.
- Conèixer el procés de romanització.
- Analitzar l'urbanisme de Tarraco.
- Identificar els elements romans en la ciutat actual.
- Treballar l'evolució de la ciutat de Tarragona a partir dels edificis i de documents.
- Entendre la importància de les restes arqueològiques de Tarragona per poder conèixer el passat de la ciutat.
- Analitzar els materials exposats al Museu Nacional d'Arqueologia de Tarragona.
- Reconèixer les diferents activitats econòmiques.
- Participar en una activitat de recerca històrica.
- Tenir una actitud respectuosa a l'hora de fer una visita a un indret patrimonial.
- Valorar el patrimoni cultural com a herència i llegat dels grups humans i manifestació de la seva riquesa i diversitat.



Competències bàsiques

Conviure i habitar el món

- Percebre, comprendre l'espai, orientar-se, desplaçar-se mitjançant plànol.
- Analitzar i valorar la convivència entre cultures diferents d'altres temps.
- Analitzar i interpretar la interacció de l'home amb l'entorn.
- Respectar i assumir la diversitat cultural.
- Desenvolupar un pensament crític.
- Participar en una activitat col·lectiva.

Competències comunicatives

- Elaborar un discurs propi.
- Descodificar i utilitzar llenguatges diferents per comprendre la realitat.
- Utilitzar vocabulari adequadament.
- Valorar les manifestacions artístiques per desenvolupar un sentit crític i estètic i la capacitat d'emocionar-se.
- Desenvolupar una actitud activa.

Competències metodològiques

- Buscar, obtenir, i interpretar el patrimoni.
- Distingir entre informacions rellevants i anecdòtiques.
- Plantejar-se preguntes per desenvolupar un pensament complex i crític.
- Desenvolupar estratègies en la resolució de problemes.
- Utilitzar el pensament crític i creatiu per a l'anàlisi d'informació.

Competències personals

- Posar-se en contacte amb coneixements variats per tal de replantejar idees prèvies.
- Contribuir a configurar la pròpia identitat personal social i cultural amb els referents culturals i històrics disponibles del seu entorn

Continguts

- Adequació als coneixements previs dels alumnes a través de preguntes.
- Aplicació de conceptes bàsics sobre la història antiga.
- Obtenció d'informació a partir de l'observació del patrimoni.
- Establiment dels elements de canvi i continuïtat a nivell polític, econòmic i social.
- Reconeixement de les diferències socials.
- Formulació d'hipòtesis a partir de l'observació del patrimoni.
- Anàlisi d'estructures arqueològiques.
- Reconeixement d'estructures romanes en els edificis actuals.
- Comparació de la ciutat romana amb l'actual.
- Descoberta d'elements patrimonials de l'època romana a Tarragona a partir de l'observació directa dels edificis i de les restes arqueològiques.
- Desenvolupament d'un petit treball de camp a partir del quadern didàctic.
- Valoració de la necessitat de protegir i preservar el patrimoni

Conceptes

- La romanització.
- La relació amb els ibers.
- La *Colonia Iulia Urbs Triumphalis Tarraco*.
- L'urbanisme romà i l'adaptació a l'entorn.
- Les parts de la ciutat romana: el Fòrum Provincial, el Fòrum de la colònia, el recinte de culte i els edificis d'espectacles.
- La vida quotidiana en una ciutat romana.
- La cultura material romana.
- Els déus principals de la ciutat.

Activitats d'aprenentatge

- A partir d'una sèrie de preguntes copsarem els coneixements previs dels alumnes alhora que ens informarà dels trets polítics i socials més importants de l'època.
- Gràcies al quadern de treball, es realitzarà un seguiment i resposta a les preguntes exposades.
- El quadern de treball dirigeix l'atenció de l'alumne cap a elements significatius, o bé fa reflexionar sobre processos i entorns històrics.
- Mitjançant l'ús de la cartografia, s'ubicaran els principals espais visitats.
- Les estructures urbanes romanes es reconeixeran a partir d'un itinerari: Passeig Arqueològic, centre de culte del Fòrum provincial, línia de tancament del Fòrum Provincial, Museu Nacional Arqueològic, "Pretori", voltes subterrànies del Circ i del Fòrum, capçalera del circ i amfiteatre.
- La visita al museu servirà per descobrir alguns dels seus tresors: la nina romana, el mosaic de la Medusa, els objectes de la vida quotidiana..
- Al llarg de l'itinerari s'observarà i deduirà les característiques principals (funcionals, històriques, artístiques), dels edificis analitzats al llarg de la visita.

Temps i necessitats

La visita té una durada aproximada de 3 hores.

El lloc de trobada és l'entrada al Passeig Arqueològic.

L'hora més adequada per iniciar la visita són les 10.30 hores.

Observacions

Els monitors d'Schola. Didàctica Activa S.L., som llicenciats en Història de formació i didactes de professió. És probable que en el moment de fer aquesta visita el mestre/professor sigui advertit pels Guies Turístics de Tarragona que reiteradament intenten desautoritzar-nos en la nostra feina. Tanmateix, les autoritats locals, policials i administratives han expressat nombroses vegades la satisfacció per l'ús que, Schola. Didàctica Activa S. L. fa de les seves instal·lacions i per la divulgació didàctica que fem de la Història de la ciutat. Per altra banda, no existeix cap llei que prohibeixi la nostra tasca professional, que no cal dir, no té res a veure amb la que fan els guies turístics.

