

Guió didàctic  
Educació primària



# L'Antic Egipte



Schola  
Didàctica Activa, S.L

C. Guadiana, 24 local. 08014 Barcelona  
[scholactiva@scholactiva.com](mailto:scholactiva@scholactiva.com)  
[www.scholactiva.com](http://www.scholactiva.com)

# L'Antic Egipte

L'Antic Egipte és una civilització que sempre ha fascinat els homes de tots els temps; des dels antics viatjants grecs fins els exploradors europeus del segle XIX, tots han ressaltat la grandesa i bellesa dels seus monuments i la seva cultura. Al capdamunt de la seva societat absolutament jerarquizada estava el faraó, fill dels déus i representant seu a la terra. Per sota seu, el visir, els funcionaris, els sacerdots i els militars. I per sota de tots ells, la població, artesans i camperols en la seva majoria.

En un entorn hostil, la mort hi era present i els egipcis en tenien consciència. Des de les piràmides fins els senzills enterraments en fossa, observem la importància del món de la mort. A través d'aquest taller us proposem un viatge en el temps de més de cinc mil anys a una terra llunyana i fascinant, l'antic *Kemet*, "la terra negra".

## Què cal saber abans de fer l'activitat?

- Saber situar geogràficament Egipte i el riu Nil.
- Tenir nocions sobre la cultura faraònica.
- Tenir coneixements de mitologia egípcia.

## Objectius

- Conèixer l'estructura social faraònica.
- Apreciar la forma de vida faraònica.
- Conèixer la tomba de Tutankhamon.
- Identificar l'estructura d'una casa egípcia.
- Conèixer els suports d'escriptura.
- Identificar les parts d'un temple egipci.
- Experimentar amb l'escriptura jeroglífica.
- Valorar les manifestacions artístiques i el seu significat.
- Respectar el material de treball.
- Gaudir del patrimoni històric.

## Competències bàsiques

### Conviure i habitar el món

- Analitzar i valorar diferents realitats.
- Percebre, comprendre, representar i interpretar l'espai.
- Desenvolupar un pensament crític.
- Respectar i assumir la diversitat cultural.
- Participar en una activitat col·lectiva.

### Competències comunicatives

- Elaborar un discurs propi.
- Descodificar i utilitzar llenguatges diferents per comprendre la realitat.
- Utilitzar vocabulari adequatament.



- Desenvolupar una actitud activa.

## Competències metodològiques

- Buscar, obtenir, organitzar i interpretar informació.
- Distingir entre informacions rellevants i anecdòtiques.
- Contrastar informacions a partir de materials diversos.
- Plantejar-se preguntes per desenvolupar un pensament complex i crític.
- Desenvolupar estratègies en la resolució de problemes.

## Competències personals

- Posar-se en contacte amb coneixements variats per tal de replantejar idees prèvies.
- Prendre decisions a partir de la reflexió.
- Contribuir a configurar la pròpia identitat personal social i cultural amb els referents culturals i històrics disponibles del seu entorn.

## Continguts

- Observació d'un audiovisual sobre la societat faraònica.
- Utilització de material didàctic.
- Obtenció d'informació a partir de documents i reproduccions.
- Lectura de documents adaptats de l'època.
- Identificació de les cambres de la tomba de Tutankhamon.
- Anàlisi dels diferents suports d'escriptura.
- Coneixement de les parts d'una casa del poblat de Deir el-Medina.
- Descoberta de les parts d'un temple egipci.
- Valoració de la necessitat de protegir i preservar el patrimoni.

## Conceptes

- El Nil.
- El faraó.
- La societat faraònica.
- L'habitatge.
- L'escriptura.
- El temple.
- La religió.
- El món funerari.

## Activitats d'aprenentatge

- Amb la projecció d'un audiovisual ens apropiem a les característiques de la societat faraònica.
- Divisió del grup-classe en quatre grups de recerca, cadascun dels quals investigarà els següents temes: l'habitatge, el temple, el món funerari i la tomba de Tutankhamon.
- Amb la lectura de documents ens introduïrem en la manera de pensar i en l'estructura de la societat egípcia.

- Gràcies a la maqueta d'una casa s'estudiarà la vida quotidiana d'un habitant de Deir el-Medina.
- La tomba de Tutankhamon ens permetrà conèixer una tomba reial.
- Amb materials relacionats amb el món de la mort i les creences s'investigarà el món funerari faraònic.
- A partir de material gràfic i reproduccions, s'investigarà sobre els suports d'escriptura.
- La maqueta d'un temple ens introduirà en el món de les creences egípcies.

## **Temps i necessitats**

El temps total del taller és de tres hores.

És necessari un canó de projecció i un ordinador.

